

2026학년도 제1학기 교육대학원 학위자격시험 가이드라인

미술교육전공

시험과목명	미술교과논리및논술
주교재명/ 저자/ 출판사/ 발행연도 및 판본	해당 없음
시험범위(단원명 기재)	<ol style="list-style-type: none">1. 미술이란 무엇인가2. 미술의 사회적 기능과 가치3. 미술과 테크놀로지의 상호작용4. 중·고등학교 미술과 서술형·논술형 평가
기타 준비(유의)사항	

시험과목명	미술교육론
주교재명/ 저자/ 출판사/ 발행연도 및 판본	해당 없음
시험범위(단원명 기재)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 미술교육 사조의 변천 2. 미술교육의 의의 및 필요성 3. 아동화의 특성 4. 미술표현 발달단계 5. 창의성의 발달과 미술교육 6. 다중지능과 미술교육 7. 시각문화미술교육
기타 준비(유의)사항	

<p>시험과목명</p>	<p style="text-align: center;">한국화실기교육 II</p>
<p>주교재명/ 저자/ 출판사/ 발행연도 및 판본</p>	<p>강의시간에 제공한 ppt교제 내에서 출제 *수강학기 스노우보드 주차 별 강의 자료에 있는 ppt교제를 다운로드 받아서 사용_(수강학기 2주차 강의에 전체 강의를 모아서 업로드 해놓았음)</p>
<p>시험범위(단원명 기재)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 시험범위 : (2강~14강. 강의자료 전체_전각예술에 대하여ppt). 파일 13.2MB 2. 본 강의자료(ppt)는 '2주차~14주차 동안의 전체 강의자료'를 모은 것으로 4. 본 강좌를 수강한 학생은 수업교재용, 시험대비용, 학생지도용 등 필요한 용도로 활용 가능합니다. 5. 해당 자료는 교수의 저작으로서 저작의 권리는 교수에게 있으며 6. 해당 학기 강의 수강생에게만 제공되며 7. 타인에게 열람, 양도를 금합니다. 8. 일부 문제가 수험생의 학교현장실습 기간에 강의한 내용일 수가 있으므로 ppt강의안을 충실히 숙지하시기 바랍니다.
<p>기타 준비(유의)사항</p>	<p>시험문제 유형 : 네 가지 유형 / 일곱 문제 / 36개 세부 문항</p> <ol style="list-style-type: none"> a. (단답형1) 제시된 문항과 일치하는 그림을 찾아 번호 연결하기 b. (단답형2) 제시된 문항과 일치하는 명칭과 설명을 적기 c. (단답형3) 제시된 문항의 질문에 해당하는 답안을 빈칸에 기술하기 d. (서술형 4개) 문제에서 요구하는 개념에 적합한 핵심어(Key Word)가 들어간 문장으로 서술하기